



Chili Factor

Chorégraphe : Daniel Whittaker & Hayley Westhead

Description : Ligne - Intermédiaire - 4 murs - 48 temps

Musique : Last Night / Chris Andersen & DJ Robbie [121 bpm / CD: Line Dance Fever 14]
Lef s Dance by Five [118 bpm / Kingsize / CD Single]
I'm A Cowboy (Dance Mix) / The Smokin' Armadillos [126 bpm / Out Of The Burrow]

Musique retenue pour le cours : Last Night / Chris Anderson & DJ Robbie

RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT TURN $\frac{1}{2}$,

- 1 - 2 Scuff PD en avant, Touch PD à D
- 3 - 4 Pivoter (Swivel) Genou D à G, Pivoter (Swivel) Genou D à D
- 5 & 6 $\frac{1}{4}$ tour à D et Kick PD en avant. Poser PD à coté PG, Avancer PG
- 7 - 8 Avancer PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à G (PdC sur PG)

RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, TURN $\frac{1}{2}$, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1 - 2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- & 3 Reculer légèrement PD, Touch Talon G en avant
- & 4 Poser PG à coté PD, Croiser PD devant PG
- 5 - 6 $\frac{1}{4}$ tour à D et Reculer légèrement PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et Poser PD à D
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD

SIDE ROCK, TURN $\frac{1}{4}$, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 2 Side Rock à D, PdC revient sur PG
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et Avancer PG, Avancer PD
- 5 - 6 Rock Step PG en avant, PdC revient sur PD
- 7 & 8 Reculer PG Poser PD à coté PG, Avancer PG

SWITCH STEPS, TURN $\frac{1}{4}$, KICK CROSS CLAP

- 1 & 2 Kick PD en avant. Poser PD à côté PG, Touch Talon G en avant
- & 3 - 4 Poser PG à coté PD, Lock PD derrière PG, Dérouler $\frac{1}{4}$ tour à D (PdC finit sur PD)
- 5 - 6 Avancer PG, Kick PD en avant
- & 7 - 8 Reculer PD, Touch PG devant PD et Clap

STEP LOCK, TURN $\frac{1}{4}$ STEP LOCK, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP TURN $\frac{1}{4}$

- 1-2 & Avancer PG, Lock PD derrière PG, Avancer PG
- 3 - 4 & $\frac{1}{4}$ tour à D et Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD
- 5 - 6 Avancer PG, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à D (PdC finit sur PD)
- 7 - 8 Avancer PG, Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à D et Touch PD à coté PG

SYNCOPE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

- & 1 Petit Pas PD en avant, Poser PG à coté PD
- & 2 Petit Pas PD en arrière. Poser PG à coté PD
- & 3 & 4 Petit Pas PD en avant. Poser PG à coté PD, Petit Pas PD en avant, Poser PG à coté PD
- & 5 & 6 Reculer légèrement PD, Touch Talon G en avant. Poser PG à coté PD, Poser PD sur place
- & 7 & 8 Reculer légèrement PG, Touch Talon D en avant. Poser PD à coté PG, Poser PG sur place

Recommencer



Convention : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Traduit de la fiche originale du chorégraphe
Traduit d'après la feuille de pas de [kickit](http://www.passioncountry28.fr) – Fiche préparée par Passion Country 28
<http://www.passioncountry28.fr>